

പതിനാലാം കേരള നിയമസഭ

പതിനഞ്ചാം സമ്മേളനം

നക്ഷത്ര ചിഹ്നമിടാത്ത ചോദ്യം നമ്പർ : 2854 18.06.2019 -ൽ മറുപടിക്ക്

പൊതുമരാമത്ത് പ്രവൃത്തികളുടെ ഗുണനിലവാരം ഉറപ്പാക്കൽ

ചോദ്യം

മറുപടി

ശ്രീ.കെ.ജെ.മാസ്റ്റി :

ശ്രീ. ജി. സുധാകരൻ
(പൊതുമരാമത്തും രജിസ്ട്രേഷനും വകുപ്പ് മന്ത്രി)

(എ) പൊതുമരാമത്ത് പ്രവൃത്തികളുടെ ഗുണനിലവാരം പരിശോധിക്കുന്നതിന് സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള ക്വാളിറ്റി കൺട്രോൾ ലാബുകളുടെ പ്രവർത്തനം നിലവിൽ ഏത് ഘട്ടത്തിലാണ്; വിശദമാക്കുമോ;

(എ) പൊതുമരാമത്ത് പ്രവൃത്തികളുടെ ഗുണനിലവാരം പരിശോധിക്കുന്നതിനായി എല്ലാ ജില്ലകളിലും ക്വാളിറ്റി കൺട്രോൾ ലബോറട്ടറികൾ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. മേൽ പറഞ്ഞ എല്ലാ ലബോറട്ടറികളും ഇപ്പോൾ = കാര്യക്ഷമമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. മരാമത്ത് പ്രവൃത്തികൾക്ക് ഉപയോഗിക്കുന്ന നിർമ്മാണ വസ്തുക്കളുടെ ഗുണനിലവാരം ഈ ലബോറട്ടറികളിൽ പരിശോധിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ വിഭാഗങ്ങളിലേയ്ക്ക് ആവശ്യമുള്ള ആധുനിക പരിശോധനാ ഉപകരണങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കി വരുകയാണ്. ഇവിടെ ജോലി ചെയ്യുന്ന ജീവനക്കാർക്ക് ആവശ്യമുള്ള പരിശീലന സൗകര്യങ്ങളും നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ലബോറട്ടറികളിലെ പരിശോധന ഫലങ്ങൾക്ക് അനുസൃതമായി പ്രവൃത്തികൾക്ക് ആവശ്യമായ മാറ്റങ്ങളും ക്രമീകരണങ്ങളും

നടത്തുന്നുണ്ട്. പൊതുമരാമത്ത് വകുപ്പിന്റെ നിർമ്മാണ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ക്വാളിറ്റി കൺട്രോൾ വിഭാഗത്തിന്റെ ഇടപെടലുകൾ ഗുണപരമായ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

(ബി) സോഷ്യൽ ഓഡിറ്റിംഗ് (ബി) നടപ്പിലാക്കുന്ന നിയമസഭയിൽ നാളിതുവരെ സ്വീകരിച്ച നടപടികൾ വ്യക്തമാക്കാമോ;

സംസ്ഥാനത്ത് പൊതുമരാമത്ത് പ്രവൃത്തികൾ സുതാര്യമാക്കുന്നതിന്റെയും പ്രവൃത്തികളുടെ ഗുണമേന്മ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന്റെയും ക്രമക്കേടുകൾ ഇല്ലാതാക്കുന്നതിന്റെയും പ്രവൃത്തികൾ സമയബന്ധിതമായി പൂർത്തിയാക്കുന്നതിന്റെയും ഭാഗമായി അവയ്ക്ക് സാമൂഹ്യ ഓഡിറ്റ് സംവിധാനം ഏർപ്പെടുത്തുമെന്ന് സർക്കാരിന്റെ 2016-17 ലെ നയപ്രഖ്യാപനത്തിൽ പറഞ്ഞിരുന്നു. പ്രസ്തുത ലക്ഷ്യം കൈവരിക്കുന്നതിനായി പൊതുമരാമത്ത് ജില്ലാ സോഷ്യൽ ഓഡിറ്റ് സമിതികൾ ജി.ഒ. (എം.എസ്) നം.1/2018/പി.ഡബ്ല്യു.ഡി തീയതി 05/01/2018 എന്ന സർക്കാർ ഉത്തരവിലൂടെ രൂപീകൃതമായിട്ടുണ്ട്.

(സി) ക്വാളിറ്റി കൺട്രോൾ, സോഷ്യൽ ഓഡിറ്റിംഗ്, ടെക്നിക്കൽ ഓഡിറ്റിംഗ് ഇവ സംയോജിതമായി നടപ്പിലാക്കുന്നതിന് നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുമോ; വിശദാംശം നൽകുമോ?

(സി) ക്വാളിറ്റി കൺട്രോൾ, സോഷ്യൽ ഓഡിറ്റിംഗ്, ടെക്നിക്കൽ ഓഡിറ്റിംഗ് എന്നിവ സംയോജിതമായി നടപ്പിലാക്കുന്ന കാര്യം പരിശോധിക്കുന്നതാണ്.


സെക്ഷൻ ഓഫീസർ