

**പതിനാലാം കേരള നിയമസഭ
പതിനൊന്നാം സമ്മേളനം**

നക്ഷത്ര ചിഹ്നമിടാത്ത ചോദ്യം നം. 4059

25.06.2018-ൽ മറുപടിയ്ക്ക്

സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനം ഏകോപിപ്പിക്കുന്നതിന് പദ്ധതി

ചോദ്യം

ഉത്തരം

ശ്രീ.എ.പ്രദീപ്കുമാർ
ശ്രീ.എ.എം.ആരിഫ്
ശ്രീ.എൻ.വിജയൻ പിള്ള
ശ്രീമതി. വീണാ ജോർജ്ജ്:

ശ്രീ.എ.കെ.ബാലൻ
പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ പിന്നോക്കസമുദായക്ഷേമവും
നിയമവും സാംസ്കാരികവും പാർലമെന്ററികാര്യവും
വകുപ്പുമന്ത്രി

എ) കേരളത്തിന്റെ സമ്പന്നവും എ) വൈവിധ്യവുമായ സംസ്കാരത്തെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനായി എന്തെല്ലാം നടപടികളാണ് സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളതെന്ന് വ്യക്തമാക്കാമോ;

മൺമറഞ്ഞുപോയ സാഹിത്യകാരന്മാരുടെ സ്മരണകൾ സ്ഥാപിക്കലും അവയുടെ നിലനിർത്തലും, കാലഹരണപ്പെട്ടു പോയേക്കാവുന്ന ക്ലാസിക് സാഹിത്യരചനകളുടെ ഡിജിറ്റൈസേഷനും സംരക്ഷണവും, സംസ്കാരതനിമ ആവിഷ്കരിക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള പഠനഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പ്രകാശനവും വിലനയും തുടങ്ങിയവ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി നിർവ്വഹിക്കുന്നുണ്ട്.

സാംസ്കാരിക വകുപ്പിൻ കീഴിലെ ഗ്രാന്റ് ഇൻ എയ്ഡ് സ്ഥാപനമായ മാർഗ്ഗി കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക പൈതൃകവും തനതു ക്ലാസിക്കൽ കലകളുമായ കഥകളി, കൂടിയാട്ടം, കൂത്ത് എന്നിവ അഭ്യസിപ്പിക്കുകയും രംഗത്ത് അവതരിപ്പിക്കുകയും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും ആട്ടക്കഥകളും പ്രബന്ധങ്ങളും ചൊല്ലിയാടി കലാകാരന്മാർക്ക് ഉപരി പരിശീലനം നൽകുകയും ചെയ്യുന്നു.സാംസ്കാരിക വകുപ്പ് നേരിട്ട് ശ്രീനാരായണ ഗുരുവിന്റെ ജാതിയില്ലാ വിളംബരത്തിന്റെ 100ാം വാർഷികം,സ്വാമി വിവേകാനന്ദന്റെ കേരള സന്ദർശനത്തിന്റെ 125ാം വാർഷികം ,മഹാത്മ ഗാന്ധി രക്തസാക്ഷിത്വത്തിന്റെ 70ാം വാർഷികം എന്നിവ വിപുലമായ പരിപാടികളോടെ ആചരിക്കുന്നു.

കുട്ടികളിൽ വായനാശീലവും മാതൃഭാഷാ സ്നേഹവും വളർത്തുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയുള്ള അക്ഷര യാത്ര പദ്ധതി, സാംസ്കാരിക സാമുദായിക പ്രവർത്തകരെ ആദരിക്കുന്ന ഗുരുപൂജ, സാഹിത്യമത്സരങ്ങൾ, പുസ്തക പ്രദർശനം, സർഗ വസന്തം എന്ന പേരിൽ അവധിക്കാല ക്യാമ്പുകൾ എന്നിവ കേരള സംസ്ഥാന ബാലസാഹിത്യ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

കേരളത്തിന്റെ സമ്പന്നവും വൈവിധ്യവുമായ സംസ്കാരത്തെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനും പ്രവാസി വിദ്യാർഥികൾക്കും യുവാക്കൾക്കുമിടയിൽ സാംസ്കാരികാവബോധം വളർത്തുന്നതിനുമായി മലയാളം മിഷൻ ഇന്ത്യയ്ക്കകത്തും പുറത്തും മലയാള ഭാഷാ പഠന കേന്ദ്രങ്ങൾ ആരംഭിക്കുകയും വിവിധ സാംസ്കാരിക പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കേരളത്തിന്റെ പരമ്പരാഗത വാസ്തു ശില്പശൈലികൾ, സമ്പന്നമായ ചുവർ ചിത്രപാരമ്പര്യം, സാംസ്കാരിക പൈതൃകങ്ങൾ എന്നിവ നിലനിർത്തുന്നതിനും പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനുമുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ വാസ്തുവിദ്യാ ഗുരുകുലം നടത്തി വരുന്നു.

കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക പൈതൃകവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിവിധ മേഖലകളുടെ പരിപോഷണത്തിനും വ്യാപനത്തിനുമായി പൈതൃക പഠനകേന്ദ്രം പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ പുറത്തിറക്കിയിട്ടുണ്ട്.

സമ്പന്നവും വൈവിധ്യവുമായ നൃത്ത-സംഗീത - വാദ്യകലാ രംഗത്തെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനായി ശില്പശാല, സെമിനാർ, സാംസ്കാരികോത്സവം കലാപരിശീലനം തുടങ്ങിയ ഒട്ടേറെ പരിപാടികൾ ഗുരു ഗോപിനാഥ് നടന്ന ഗ്രാമം സംഘടിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

വകുപ്പിൻ കീഴിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി നൃത്തം, നാടകം, സംഗീതം, മാജിക്, നാടൻ

കലകൾ എന്നിവയെ പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും കലാകാരന്മാർ, കലാസമാപനങ്ങൾ, കലാസംഘടനകൾ എന്നിവരെ സഹകരിപ്പിച്ചും ഏകോപിപ്പിച്ചും വിവിധ കലാവിഭാഗങ്ങളിൽ കലോത്സവങ്ങൾ, ശില്പശാലകൾ എന്നിവ സംഘടിപ്പിക്കുകയും ഭാരതത്തിലെ മറ്റ് സംസ്ഥാനങ്ങളുമായി സാംസ്കാരിക വിനിമയ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും കലാസംബന്ധിയായ പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. വിവിധ കലാമേഖലകളിൽ വിശിഷ്ട സംഭാവനകൾ നൽകിയ കലാകാരന്മാർക്ക് വർഷം തോറും ഫെലോഷിപ്പ്, അവാർഡ്, ഗുരുപൂജ പുരസ്കാരങ്ങൾ നൽകുന്നു, അന്തർദ്ദേശീയ നാടകോൽസവം ITFOK നടത്തി വരുന്നു. നൃത്തം, നാടകം, സംഗീതം എന്നീ മേഖലകളിൽ കേന്ദ്ര സംഗീത നാടക അക്കാദമിയുമായി സഹകരിച്ച് കലോത്സവങ്ങൾ സംഘടിപ്പിച്ചും അക്കാദമി തങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനം ശ്രദ്ധേയമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

കേരള സർക്കാരിന്റെ സാംസ്കാരിക വിനിമയ കേന്ദ്രമായ ഭാരത് ഭവൻ കഴിഞ്ഞ രണ്ട് വർഷങ്ങളിലായി കേരളത്തിന്റെ സംസ്കാരത്തെയും കലകളെയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിന് ഒട്ടനവധി സാംസ്കാരിക വിനിമയ അവതരണങ്ങൾ വിവിധ സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ സംഘടിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി.

ബി) സാംസ്കാരിക പൈതൃകത്തിന്റെ പ്രോത്സാഹനത്തിനും പ്രചരണത്തിനുമായി സംസ്ഥാനത്ത് ഏതെല്ലാം സ്ഥാപനങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് വ്യക്തമാക്കാമോ;

ബി) കേരള ഭാഷ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, കേരള സംസ്ഥാന സർവ്വ വിജ്ഞാന കോശം ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, കേരള സംസ്ഥാന ബാല സാഹിത്യ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, കേരള സ്റ്റേറ്റ് ബുക്ക് മാർക്ക്, മലയാളം മിഷൻ, കേരള സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര വികസന കോർപ്പറേഷൻ, കേരള കലാമണ്ഡലം കൽപ്പിത സർവ്വകലാശാല, കേരള സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര അക്കാഡമി, കേരള സാഹിത്യ അക്കാഡമി, കേരള ലളിതകലാ അക്കാഡമി, കേരള ഫോക് ലോർ അക്കാദമി, കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി, കേരള സ്റ്റേറ്റ് ജവഹർ

ബാലഭവൻ, ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റ് ഓഫ് സെന്റർ ഫോർ ഹെറിറ്റേജസ് സ്റ്റഡീസ്, ശ്രീ നാരായണ ഇൻറർനാഷണൽ സ്റ്റഡി സെന്റർ, വാസ്തുവിദ്യാ ഗുരുകുലം, വൈലോപ്പിള്ളി സംസ്കൃതി ഭവൻ, ഗുരു ഗോപിനാഥ് നടനഗ്രാമം, കമാരനാശാൻ നാഷണൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, മാർഗ്ഗി, മഹാകവി മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ മാപ്പിളകുലം അക്കാദമി, മൂലൂർ സ്മാരകം, ഭാരത് ഭവൻ, കൊങ്കിണി സാഹിത്യ അക്കാദമി, കണ്ടൻ നമ്പ്യാർ സ്മാരകം, ഉണ്ണായി വാര്യർ സ്മാരകം തുടങ്ങി നിരവധി സ്ഥാപനങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

സി) ഇതിനായി നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യകളുടെയും ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങളുടെയും സാധ്യതകൾ എപ്രകാരമാണ് പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതെന്ന് വ്യക്തമാക്കാമോ;

സി) മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ മാപ്പിളകുലം അക്കാദമിയിൽ ടി. എ. റസാഖിന്റെ പേരിൽ ഓഡിയോ വിഷയം തിയേറ്റർ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതോടൊപ്പം നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യയിൽ റിക്കാർഡിംഗ് സ്റ്റുഡിയോ നിർമ്മാണഘട്ടത്തിലാണ്. കേരള സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര വികസന കോർപ്പറേഷന്റെ അധീനതയിൽ നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യകൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ച് പുതിയ രീതിയിലുള്ള 16 സിനിമാ തിയേറ്ററുകൾ എട്ട് സെന്ററുകളിലായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. കലാവിഷ്കാരങ്ങളിൽ കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യകൾ പരമാവധി ഉപയോഗപ്പെടുത്താൻ ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്. അക്കാദമിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും പ്രചാരണങ്ങൾക്കും സോഷ്യൽ മീഡിയയും നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യയും പരമാവധി ഉപയോഗപ്പെടുത്തി വരുന്നുണ്ട്. ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് E ബുക്കുകൾ പുറത്തിറക്കുന്നു. ലിപി സംബന്ധമായും ഭാഷാ സംബന്ധമായും ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് നിരവധി പഠന പരിപാടികൾ നടത്തുന്നുണ്ട്.

ഡി) സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഏകോപിപ്പിക്കുന്നതിനും പദ്ധതി നിർവ്വഹണം

ഡി) സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളുടെ ഏകോപനവും സമന്വയവും സാധ്യമാക്കുവാനും അവയ്ക്കുള്ള ധനസഹായം നിശ്ചയിക്കുന്നതിൽ ഉപദേശിക്കുവാനും കലാ സാംസ്കാരിക

വിലയിരുത്തുന്നതിനുമായി
ഒരു ഉന്നത സമിതി
രൂപീകരിക്കാൻ
ഉദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ടോ;
വിശദാംശം നൽകുമോ;

(ഇ) വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും
യുവാക്കൾക്കുമിടയിൽ
സാംസ്കാരികാവബോധം
വളർത്തുന്നതിനായി
എന്തെല്ലാം പദ്ധതികളാണ്
ആസൂത്രണം
ചെയ്തിട്ടുള്ളതെന്ന്
വ്യക്തമാക്കാമോ?

മേഖലയിൽ നവീന സർഗ്ഗാത്മക സംരംഭങ്ങൾക്ക്
ആശയാവിഷ്കാരം നടത്തുന്നതിനും സാംസ്കാരിക നയ
രൂപീകരണത്തിന് ഉപദേശം നൽകുവാനുമായി
ബഹുമാനപ്പെട്ട സാംസ്കാരിക വകുപ്പുമന്ത്രി അദ്ധ്യക്ഷനായും
സാംസ്കാരിക വകുപ്പ് സെക്രട്ടറി ഉപാദ്ധ്യക്ഷനായും
സാംസ്കാരിക ഉന്നത സമിതി രൂപീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇ) വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും യുവാക്കൾക്കുമിടയിൽ സാംസ്കാരിക
അവബോധം വളർത്തുന്നതിനായി കേരള സ്റ്റേറ്റ്
ബുക്ക് മാർക്ക് പുസ്തകമേളകളും വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വായനാ
ശീലം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനായി യു.പി., ഹൈസ്കൂൾ, ഹയർ
സെക്കൻഡറി തലത്തിൽ വായനാ മത്സരങ്ങളും
സംഘടിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. വിദ്യാർത്ഥികളെയും യുവ
ജനങ്ങളെയും ലക്ഷ്യമിട്ട് കലാപരിശീലനം, അവബോധന
ക്യാമ്പുകൾ എന്നിവ കൂടാതെ പുതിയ തലമുറയിൽ
സർഗ്ഗശേഷി വികസിപ്പിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ എല്ലാ
മാസവും 'പൊലി' രംഗാവതരണ പരിപാടി ഗുരു
ഗോപിനാഥ് നടനഗ്രാമം സംഘടിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

കേരള സംഗീത നാടക അക്കാദമി സെമിനാറുകളും
സിമ്പോസിയങ്ങളും അതാത് കലാരൂപങ്ങളിലെ
ആധികാരികമായ അറിവ് നൽകുന്നതിനുള്ള
ശില്പശാലകൾ, പുതിയ തലമുറയുടെ കലാവിഷ്കാരങ്ങൾക്ക്
പ്രോത്സാഹനം നൽകുന്നതിനായി കലോത്സവങ്ങൾ
എന്നിവ സംഘടിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. സംസ്ഥാന ചലച്ചിത്ര
അക്കാദമി വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി ഫെലോഷിപ്പുകളും
സ്റ്റോളർഷിപ്പുകളും അനുവദിക്കുന്നുണ്ട്. കേരളത്തിലെ
സമ്പന്നവും വൈവിധ്യവുമായ സംസ്കാരത്തെ
പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനും പ്രവാസി വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും
യുവാക്കൾക്കുമിടയിൽ സാംസ്കാരികാവബോധം
വളർത്തുന്നതിനുമായി ഇന്ത്യയ്ക്കകത്തും പുറത്തും മലയാള
പഠന കേന്ദ്രങ്ങൾ ആരംഭിക്കുകയും, മാസ്റ്റീവ് ഓപ്പൺ

ലൈൻ കോഴ്സുകൾ, കവിത, ഉപന്യാസ മത്സരങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. കൂടാതെ കേരളത്തിന്റെ പരമ്പരാഗത വാസ്തു ശില്പ ശൈലികൾ, ചുമർചിത്രകല തുടങ്ങിയവയുടെ പരിപോഷണത്തിന് വിവിധ കോഴ്സുകൾ ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. സ്കൂൾ കുട്ടികൾക്കായി 'കളരി' എന്ന പേരിൽ, സംസ്ഥാനത്തെ നിരവധി കലാസാംസ്കാരിക സംഘടനകളുമായിച്ചേർന്ന്, കലാപരിശീലന-ആസ്വാദന ക്ലാസ്സുകൾ കേരള ലളിതകലാ അക്കാദമി നടത്തുന്നുണ്ട്.



ഡയറക്ടർ ഓഫീസർ